

02 MGM ARQUITECTOS

c/ fray felix, 3
cádiz

edificio de viviendas en cádiz

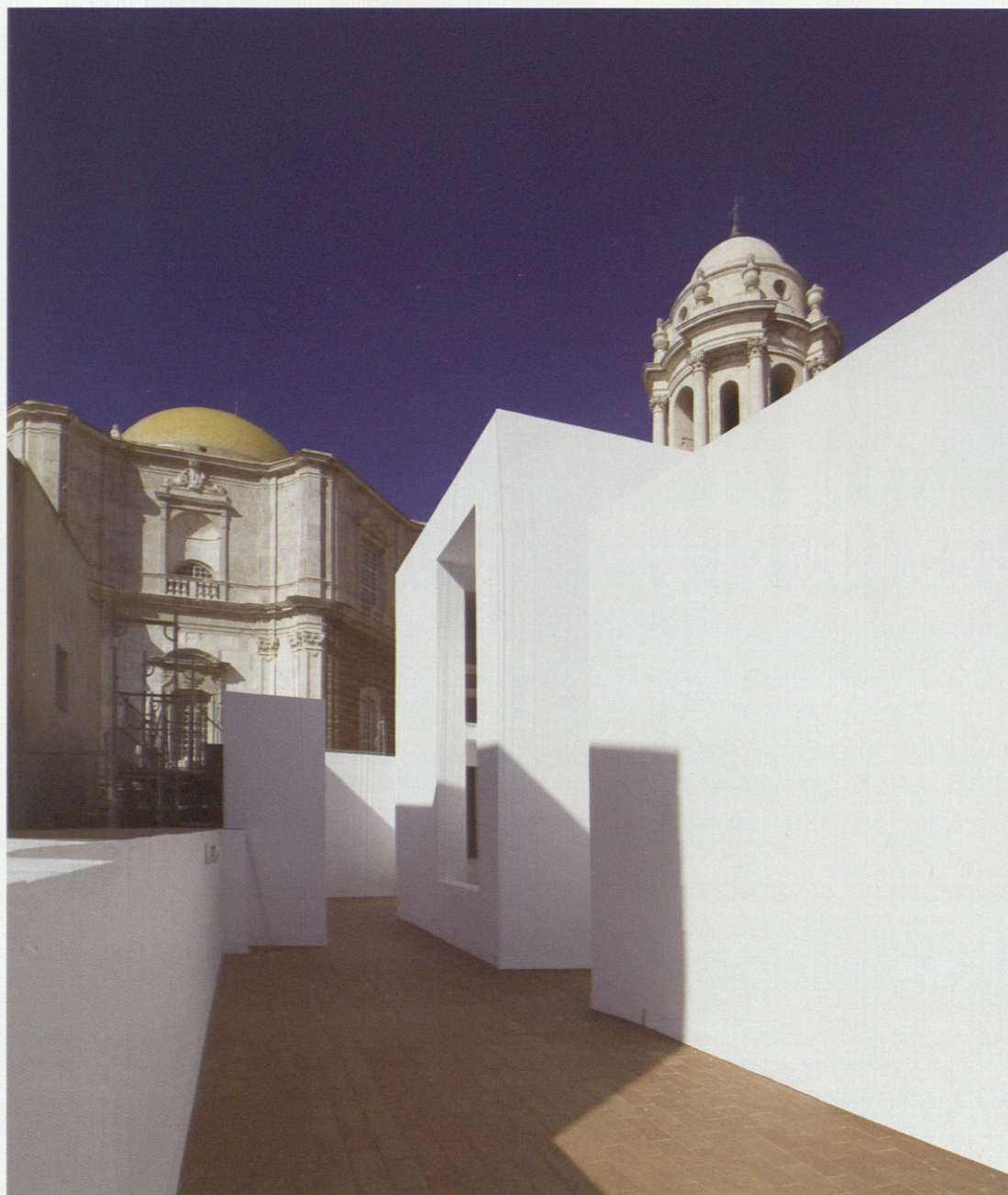
[2007]

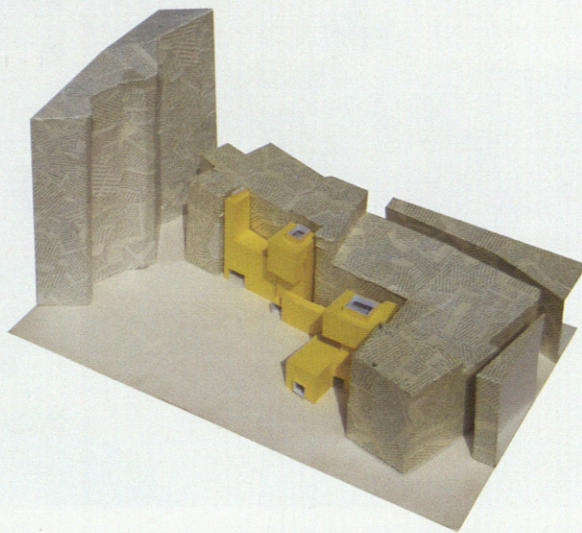
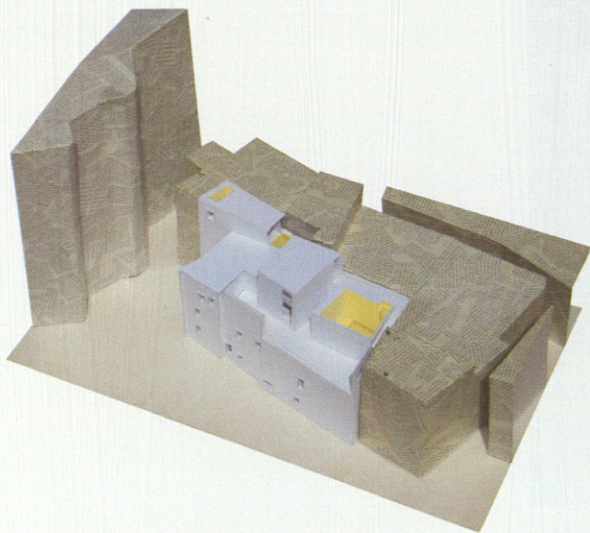
ARQUITECTOS:
José Morales
Sara de Giles

COLABORADORES:
ICT : insur J.G
Estructura: Ditecnica S.L
Aparejador: Francisco Alcoba
Empresa Constructora: Sanrocón S.L.

PROMOTOR:
Empresa Pública del Suelo de Andalucía
Oficina de Rehabilitación del casco Histórico
de Cádiz. Junta de Andalucía

FOTÓGRAFO:
Jesús Granada





Se actúa en una antigua casa-palacio colmatada por once familias que buscan su espacio entre las viejas paredes de la trama del popular barrio Pópulo de Cádiz.

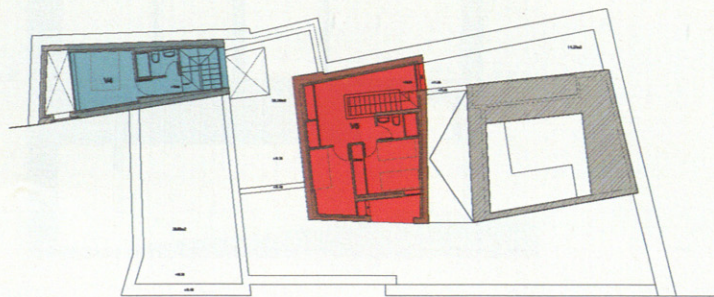
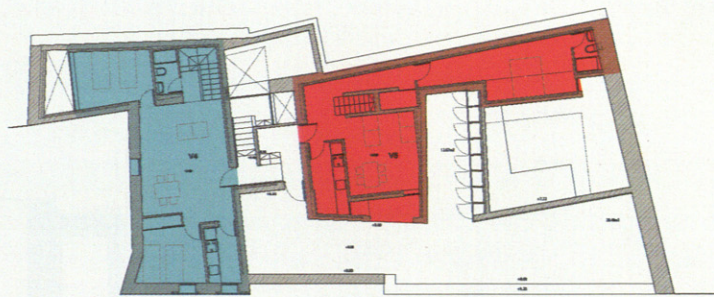
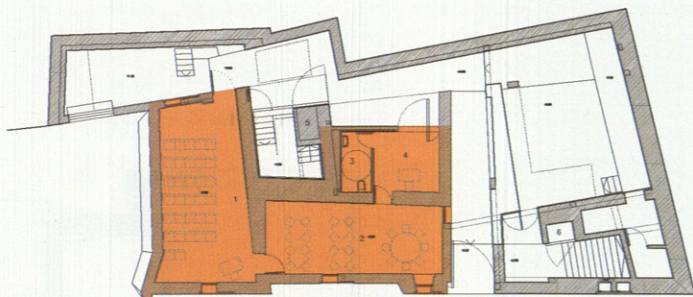
El objetivo del proyecto es reubicar de forma digna a los inquilinos; dignificar sus vidas sin perder la memoria. Inyectar los adelantos técnicos de la contemporaneidad y dotar de la ventilación e iluminación necesaria para crear espacios habitables donde antes no los había, con un guiño a nuestra época, sin caer en la estandarización y racionalización de los espacios. Aprender de lo casual y arbitrario para enriquecer lo particular de cada uno.

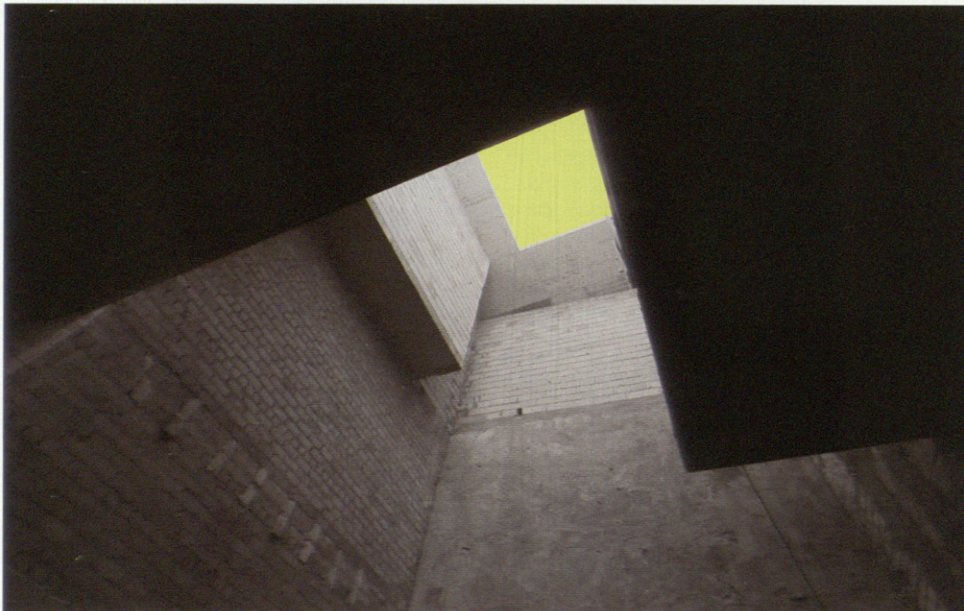
La complejidad formal y las condiciones de partida de este proyecto, en la que se manifiesta el interés de conservar los valores históricos de la casa, nos lleva a una actuación donde se entrelazan cuatro tipos de intervenciones: la rehabilitación y consolidación de los muros del s. XVIII, la reestructuración, sin alteración, de patios, la sustitución de la edificación en planta segunda y una ampliación en altura.

La necesidad de mantener la misma superficie construida, nos lleva al desarrollo de un proyecto que da cabida a cinco viviendas y un local para la asociación de vecinos del barrio en la planta baja.

Unos de los principales objetivos es recuperar el carácter de calle que antaño poseía el brazo de la parcela que se conecta con la pequeña plaza junto a la Catedral Nueva. Será una calle privada, de dos plantas de altura, parcialmente cubierta, ventilada e iluminada a través de dos patios y un hueco a fachada. Esto permitirá abrir ventanas hacia esta calle y crear realmente un paisaje urbano interior. Con esta operación se recupera la planta rectangular que la casa tuvo en su época de máximo esplendor y se mantiene impoluto el muro de fachada de la época antigua, situado junto a esta pequeña plaza.

PLANTAS BAJA, PRIMERA,
SEGUNDA Y ATICO.
EN LA PÁGINA ANTERIOR ANÁLISIS
DE LA TRAMA URBANA





SECCIONES TRANSVERSALES
EN LA SIGUIENTE PÁGINA, SECCIÓN LONGITUDINAL

